2018년 서울노인영화제 출품작 공모 요강

1. 개요

조직

- 2018년 서울노인영화제는 서울특별시, 서울노인복지센터가 공동주최하고, 서울노인영화제 사무국이 주관한다.

목적

- 서울노인영화제는 영화감독에게 영화 제작에 대한 동기를 부여하고 주도적인 문화 창작 과정에서 노인문화에 대한 다양한 관점을 표현할 수 있도록 이해를 돕는 작품들을 상영한다.
- 이러한 활동을 통해 노인 감독에게는 깊이 있는 인생의 경험을 영화를 통해 풀어내는 통합의 장(場)을 마련하고, 청년 감독에게는 노년의 삶을 영화로 표현하는 것이 특정 세대에게만 국한된 것이 아니라 모두가 자연스럽게 고민하고 공감할 수 있게 만드는 계기를 만들어 인식전환의 기회를 제공한다.

2. 프로그램의 구성

2018년 서울노인영화제의 프로그램은 경쟁부문과 초청부문으로 구성된다.

1) 경쟁부문

(1) SISFF경쟁

서울노인영화제의 SISFF경쟁 부문은 노인감독 부문과 청년감독 부문으로 구성되며 극영화, 다큐멘터리, 애니메이션 등 장르 구분 없이 출품 가능하다.

- ① 노인감독 부문은 만60세 이상 노인이 연출한 단편영화로, 노인세대의 다양한 시각과 정서를 표현한 영화들이면 주제 관계없이 선별한다.
- ② 청년감독 부문은 만60세 미만 젊은 세대가 연출한 단편영화로, 노인에 대한 시선과 감성, 노인문화, 세대통합을 담은 영화들로 선별한다.

※ 캐나다에 거주하는 한인, 외국인의 경우 All TV(얼티비)를 통한 출품이 가능하며, 별도의 예심을 거친다.

2) 비경쟁부문

노인세대에 대한 심도 깊은 이해를 바탕으로 우리 시대의 새로운 노인상을 제시하며, 노인문화에 관한 공감과 문제의식을 촉발시킬 수 있는 국내외 장,단편 영화로 초청 구성한다.

(1) SISFF장편

국내/외 60분 이상의 상영시간을 가진 작품을 SISFF장편으로 구성하며, 작품 성격에 따라 세부 섹션으로 별도 구성된다.

(2) SISFF단편

국내/외 60분 미만의 상영시간을 가진 작품을 SISFF단편으로 구성하며, 작품 성격에 따라

세부 섹션으로 별도 구성된다.

3) 특별기획전

각 해의 초청 의도와 성격에 따라 특별기획전이 진행된다.

3. 심사

1) 심사 과정

서울노인영화제의 SISFF경쟁에 출품된 작품은 영화제의 프로그래머가 상영 여부를 검토한 뒤, 별도로 구성된 심사위원단과 논의를 거쳐 최종 상영을 결정한다.

※ 캐나다 출품작 중 본선진출 작품은 All TV(얼티비)에서 선발한 후 서울노인영화제 사무국에 제출한다.

2) 심사위원의 구성

예선 심사위원단과 본선 심사위원단을 별도 구성하며 2018년 서울노인영화제 사무국에서 위촉한다.

예선 심사위원은 2인 이상 5인 이하로 구성한다.

본선 심사위원은 5인 이상 7인 이하로 구성한다.

4. 시상

경쟁부문의 심사와 시상은 노인감독 부문과 청년감독 부문별로 이뤄지며 시상내역은 다음과 같다.

대 상 - 부문별 1편 선정, 상금 4,000,000원, 상패

우 수 상 - 부문별 1편 선정, 상금 1,000,000원, 상패

시스프렌드상 - 부문통합 3편 선정, 상금 500,000원, 상패

※ 본선 진출작은 8월말 서울노인영화제 홈페이지를 통해 발표되며, 수상작은 11회 서울노인영화제 폐막식에서 발표하여 시상한다.

5. 출품규정

1) 출품 자격

(1) 노인감독 부문 (만 60세 이상) : 자유주제

(2) 청년감독 부문 (만 60세 미만) : 노인세대와 노인문화, 세대통합을 주제로 한 작품

※ 11회 서울노인영화제의 경쟁부문은 2017년 이후 제작된 작품에 한해서 출품 가능하며 전년도 지원 작품은 재지원이 불가능하다.

2) 출품 규격 및 형식

심사용 자료는 Data 파일 형식으로 제작하여, 이메일, 방문접수로 진행된다. (우편접수는 받지 않는다)

3) 공모 일정

- (1) 접수기간 : 2018년 5월 1일(화) ~ 6월 30일(토)
- (2) 접수방법 : 이메일(sisff@daum.net) 및 방문 접수
(주소: 서울시 종로구 삼일대로 467 서울노인복지센터 본관 3층 TOP사무실)
- (3) 문의 전화번호: 02-6220-8691~2

4) 제출 자료

- (1) 출품신청서
 - 감독 프로필 및 작품 정보, 연출의도 및 시놉시스
(서울노인영화제 홈페이지 sisff.seoulnoin.or.kr 에서 다운로드)
 - (2) 심사용 스크리너 제출
 - 40분 이내의 영상물 1편
- ※ 주의사항
- 심사용 스크리너는 상영될 원본과 동일해야함(스크리너는 반환하지 않음)
 - Vimeo, Youtube 링크는 비밀번호 첨부
 - 방문접수 원할 경우, CD 혹은 이동식 저장매체 활용

5) 접수방법

- (1) 출품신청서
 - 이메일(sisff@daum.net) 혹은 방문접수
- (2) 심사용 스크리너
 - 영상파일 권장사항을 확인한 뒤, 이메일 발송 혹은 이동식 저장매체 활용하여 방문접수

* 영상파일 권장사항

 - 해상도 : 1280*720 / 1920*1080
 - 코덱 : H.264
 - 포맷 : AVI, MOV, MP4, WMV
 - 파일 용량은 **2GB로 제한한다.**

6. 작품 상영 및 아카이브

- 1) 서울노인영화제의 모든 출품작은 상업적 목적을 제외한 교육적 목적으로 본 서울노인영화제 아카이브에 보관한다.
- 2) 서울노인영화제 상영 작품에서 활용된 음악 및 영상의 저작권은 출품자가 직접 해결해야하며, 이로 인한 법률적인 문제에 책임을 지지 않는다.
- 3) 출품자는 상영이 결정된 후 이를 철회할 수 없다.
- 4) 출품자의 본 출품규정서의 서명을 통해 출품규정에 동의한 것으로 간주한다.
- 5) 서울노인영화제는 배급사에 속해 있지 않은 작품들에 한해 영화제 이후 유,무선 인터넷 및 기타 매체를 통한 출품작의 배급을 대행할 수 있다. 단, 저작권자와 배급 대행에 관해 협의 하도록 한다.
- 6) 서울노인영화제는 출품자와의 협의를 통해 규정에 포함되지 않은 사안을 결정할 권리를 갖는다.